

アンサンブル在庫楽譜(2017年9月現在)

人気曲・定番曲を中心に多数在庫を揃えております!

※店頭にある在庫を掲載しています。在庫がなくなっている場合がありますので、お問い合わせください。

※価格は予告なく変更することがございます。

※編成や使用楽器の詳細は各出版社のホームページやカタログ等でご確認ください。

(当店でお調べすることも可能です)

【 難易度について 】 ※あくまで目安です

数字： 易 1 ⇔ 5 難

アルファベット： 易 A ⇔ C 難

【フルートアンサンブル】

| 編成 | 曲名 | 作曲者 | 使用楽器 | グレード | 時間 | 出版社 | 価格(税抜) | 備考 |
|----------|---|-----------------------|------------------------|------|--------|------------------|--------|----|
| FL3重奏 | 碧い月の神話 | 石毛里佳 | 3FL | 3.5 | 約4:00 | アコード | ¥3,000 | |
| FL3重奏 | 3つの小品 | マデトヤ | 3FL | 3.5 | 約4:30 | アコード | ¥3,000 | |
| FL3重奏 | エオリアの妖精 | 柳田孝義 | 3FL | | 約15:00 | CAFUA | ¥5,000 | |
| FL3重奏 | ハバネラ | ビゼー(クリステンセン編) | 3FL | A | | Kendor | ¥1,900 | |
| FL3重奏 | 舞曲 ※スコアのみ | シューベルト | 3FL | A | | Barenreiter | ¥2,000 | |
| FL3重奏 | 3人の仲間:やさしい3重奏小品集 | パワー編 | 3FL | A | | Chester Music | ¥2,200 | |
| FL3重奏 | 3つの三重奏曲 作品13 | クーラウ | 3FL | C | | Gerard Billaudot | ¥2,700 | |
| FL3重奏 | 3つの牧歌 | トマジ | 3FL | C | | Alphonse Leduc | ¥3,200 | |
| FL3重奏 | チョコふえっ! | 八木澤教司 | 3FL | 3 | 約4:30 | ブレーン | ¥3,000 | |
| FL3重奏 | トリプルあいす | 八木澤教司 | 3FL | 3 | 約4:30 | ブレーン | ¥2,800 | |
| FL3重奏 | 雪灯りの幻想 | 福島弘和 | 3FL | 3+ | 約4:50 | ブレーン | ¥3 | |
| FL3重奏 | 月明かりの照らす3つの風景 | 高橋宏樹 | 3FL | 3 | 約4:00 | ウィンドアート | ¥3,480 | |
| FL3重奏 | 6つのオーディションのための作品 | ドゥファイ | 3FL | C | | Alphonse Leduc | ¥8,000 | |
| FL3(4)重奏 | フルート吹きの日(4番はad. Lib.) | カステレード | 3FL or 4FL | C | | Alphonse Leduc | ¥5,800 | |
| FL4重奏 | フルート4重奏のための 思い出は銀の笛 | 三浦真理 | 4FL | C | | 教芸 | ¥3,800 | |
| FL4重奏 | アルカディア | ベルトミュー | 4FL | B | | Peermusic | ¥2,300 | |
| FL4重奏 | 猫 ※パート譜のみ(4番はin G) | ベルトミュー | 4FL | B | | Gerard Billaudot | ¥1,800 | |
| FL4重奏 | 山の夏の日(夏山の日) | ボザ | 4FL | C | | Alphonse Leduc | ¥7,000 | |
| FL4重奏 | 3つの小品 | ボザ | 4FL | B | | Alphonse Leduc | ¥6,200 | |
| FL4重奏 | フィオリトゥーラ | 八木澤教司 | 4FL | 3+ | 約4:30 | ブレーン | ¥3,000 | |
| FL4重奏 | コロラトゥーラ | 八木澤教司 | 4FL ※FL1はPicc持ち替えあり | 3 | 約4:30 | ブレーン | ¥3,000 | |
| FL4重奏 | 2つのアラバスク | ドビュッシー | 4FL | C | | Barenreiter | ¥2,900 | |
| FL4重奏 | 四重奏曲 | ダマーズ | 4FL | C | | Gerard Billaudot | ¥3,900 | |
| FL4重奏 | 四重奏曲 | ポーボン | 4FL | | | Gerard Billaudot | ¥4,900 | |
| FL4重奏 | タンブラン | J.P.Rameau (榎田雅祥編) | 4FL | 2 | | ティエダ | ¥1,715 | |
| FL4重奏 | ケニアン・ファンタジー | 伊藤康英 | 4FL | | | イトーミュージック | ¥3,000 | |
| FL4重奏 | アダージョとスケルツォ | ル (ヴォクスマン編) | 4FL | 5 | | Rubank | ¥1,300 | |
| FL2・3重奏 | アンサンブル de ディズニー レット・イット・ゴー〜ありのまままで〜 | | 2FLまたは3FL | | | ヤマハ | ¥2,000 | |
| FL2・3重奏 | デュオでも! トリオでも! 楽しくアンサンブル ベスト・セレクション | | 2FLまたは3FL | | | ヤマハ | ¥1,800 | |
| FL2・4重奏 | コンサート・コンテストにも使える フルードアンサンブル曲集 〜デュオからカルテットまで〜 | | 2FL~4FL | | | ドレミ | ¥2,500 | |
| FL4重奏 | 日本の童謡メドレー | 平井哲三郎編 | 4FL | | | アルソ | ¥1,200 | |

【クラリネットアンサンブル】

| 編成 | 曲名 | 作曲者 | 使用楽器 | グレード | 時間 | 出版社 | 価格 | 備考 |
|---------|---------------|-----------------|-------------|------|--------|----------------|--------|----|
| CL2・3重奏 | はじめてのアンサンブル曲集 | | 2~3B ♭ CL | A | | ヤマハ | ¥750 | |
| CL3重奏 | 三重奏曲(テルツェット) | ブート | 3B ♭ CL | C | | Alphonse Leduc | ¥6,300 | |
| CL3重奏 | 子供のための小組曲 | リオ | 3B ♭ CL | A | | Robert Martin | ¥2,900 | |
| CL3重奏 | 三声のミサ曲 | カブレ (正門研一編) | 3B ♭ CL | 3 | 約17:30 | ブレーン | ¥3,600 | |
| CL3重奏 | 3つの魔法 | 高橋宏樹 | 3B ♭ CL | 3 | 約4:40 | ブレーン | ¥2,800 | |
| CL3重奏 | ウェントス | 石毛里佳 | 3B ♭ CL | 4 | 約4:30 | ブレーン | ¥2,800 | |
| CL4重奏 | チャルダッシュ | モンティ (森田一浩編) | 3B ♭ CL/BCL | 3+ | 約5:00 | ブレーン | ¥2,000 | |
| CL4重奏 | お団子ヘアの女の子 | 八木澤教司 | 3B ♭ CL/BCL | 3+ | 約4:10 | ブレーン | ¥3,000 | |
| CL4重奏 | 朱のインパルス | 江原大介 | 4B ♭ CL | 5 | 約4:30 | ブレーン | ¥3,000 | |
| CL4重奏 | ヴォイニッチ手稿 | 清水大輔 | 4B ♭ CL | 4 | 約4:30 | ブレーン | ¥3,000 | |
| CL4重奏 | リディアの夢 | 柳田孝義 | 4B ♭ CL | | 約12:00 | CAFUA | ¥5,000 | |

| | | | | | | | | |
|---------|---|------------------|---------------------------------------|-----|-------|------------------|---------|--|
| CL4重奏 | クラリネットをこわしちゃった | 高橋宏樹編 | 3B ♭ CL/BCL | | | スーパーキッズ | ¥1,800 | |
| CL4重奏 | ブエノスアイレスの春 | (かとうまさゆき編) | E ♭ CL/2B ♭ CL/BCL | | | フォスターミュージック | ¥4,000 | |
| CL4重奏 | 6つのオーディションのための作品 | ドウファイ | 4B ♭ CL | C | | Alphonse Leduc | ¥11,500 | |
| CL4重奏 | カプリス | グランドマン | 4B ♭ CL or 2CL/A.CL/B.CL | B | | Boosey& Hawkes | ¥3,100 | |
| CL4重奏 | バガテル | グランドマン | 4B ♭ CL | B | | Boosey& Hawkes | ¥3,700 | |
| CL4重奏 | 1楽章の幻想曲 | ハーヴェイ | 4B ♭ CL | B | | Boosey& Hawkes | ¥3,900 | |
| CL4重奏 | 3つのラテン・ダンス 第1番 | ヒケティック | 3B ♭ CL/B.CL | 4 | 約3:10 | Metropolis | ¥7,300 | |
| CL4重奏 | 3つのラテン・ダンス 第2番 | ヒケティック | 3B ♭ CL/B.CL | 4 | 約4:10 | Metropolis | ¥3,400 | |
| CL4重奏 | 3つのラテン・ダンス 第3番 | ヒケティック | 3B ♭ CL/B.CL | 4 | 約5:20 | Metropolis | ¥4,800 | |
| CL4重奏 | タンゴ | ヒケティック | 3B ♭ CL/B.CL | B | | Metropolis | ¥3,200 | |
| CL4重奏 | 17世紀の古いハンガリー舞曲 | ファルカシュ | E ♭ CL/2B ♭ CL/B.CL | B | | Musica Budapest | ¥2,000 | |
| CL4重奏 | 4対4 | ダマーズ(ダンガン編) | 4B ♭ CL | C | | Gerard Billaudot | ¥3,300 | |
| CL4重奏 | 大四重奏曲 | ウォーターソン | 4B ♭ CL(3B ♭ CL/BCL) | C | | Southern Music | ¥4,000 | |
| CL4重奏 | 3つの嬉遊曲 | トマジ | 4B ♭ CL | C | | Alphonse Leduc | ¥4,100 | |
| CL4重奏 | スケルツェット、パヴァーヌとゴバック | ジェイコブ | 4B ♭ CL(3B ♭ CL/BCL) | B | | Emerson Music | ¥2,600 | |
| CL4重奏 | タランテラ | メンデルスゾーン(ランスロ編) | 3B ♭ CL/B.CL | | | Gerard Billaudot | ¥1,200 | |
| CL4重奏 | 四重奏曲 | セムレ=コルリー | 4B ♭ CL | C | | Max Eschig | ¥6,200 | |
| CL4重奏 | クラリネット・シンフォニー | ホルムズ&ロング編 | 4B ♭ CL | A | | Rubank | ¥1,000 | |
| CL4重奏 | クラリネット四重奏曲 vol.2 | ヴォックスマン編 | 2B ♭ CL/ACL/BCL | A | | Rubank | ¥1,100 | |
| CL4重奏 | スカンジナビア民謡の音楽 | ハルトマン | 3B ♭ CL/B.CL | | | de haske | ¥4,100 | |
| CL4重奏 | ピハインド・ザ・ホイール | ベルツァード | 3B ♭ CL/B.CL | | | Emerson | ¥3,800 | |
| CL4重奏 | アンダンテ | ディッターズドルフ | 4B ♭ CL(2B ♭ CL//B-Hn/BCL) | | | Gerard Billaudot | ¥2,400 | |
| CL4重奏 | 大四重奏曲 第1番 | ガブリエルスキー | 4B ♭ CL | | | Southern Music | ¥5,500 | |
| CL4重奏 | アルギュレスク | ロースト | 3B ♭ CL/B.CL | | | de haske | ¥3,700 | |
| CL4重奏 | 6つのフーガ | ウェーバー | 4B ♭ CL | | | Schott | ¥1,100 | |
| CL4重奏 | ポピュラー&クラシック名曲集 「アイ・ガット・リズム」クラリネット・ボカカ他 | 松本健司監修 | 3B ♭ CL/B.CL | | | ヤマハ | ¥2,800 | |
| CL5重奏 | ミニチュア・タウン | 石毛里佳 | 4B ♭ CL/BCL | 3 | 約4:30 | ブレーン | ¥3,200 | |
| CL5重奏 | 喜歌劇「メリー・ウィドウ」セレクション | レハール(鈴木英史編) | 4B ♭ CL/BCL | 3 | 約5:30 | ブレーン | ¥3,200 | |
| CL5重奏 | フォスター・ラブソフィー | 鈴木英史 | 4B ♭ CL/BCL | 3 | 約5:00 | ブレーン | ¥2,000 | |
| CL5重奏 | さくらのうた〜FIVE | 福田洋介 | E ♭ CL/3B ♭ CL/BCL | 4 | 約4:30 | ブレーン | ¥3,200 | |
| CL5重奏 | ある冬の日、子ぎつねの物語 | 鈴木歌穂 | 4B ♭ CL/BCL | B | 約4:50 | ウィンズスコア | ¥4,500 | |
| CL5重奏 | スパイラル・タワー・クインテット | 鈴木英史 | 4B ♭ CL/BCL | | 約4:00 | CAFUA | ¥4,000 | |
| CL5重奏 | 春の目覚め〜5本のクラリネットのための | 鈴木英史 | 4B ♭ CL/BCL | | 約5:00 | CAFUA | ¥4,000 | |
| CL5重奏 | アンダンテ・カンタービレ | チャイコフスキー(ジョンソン編) | 3B ♭ CL/ACL/BCL(4B ♭ CL/BCL) | B | | Rubank | ¥1,600 | |
| CL5重奏 | スピロイド | ヴェルケン | 4B ♭ CL/BCL | | | Gerard Billaudot | ¥2,500 | |
| CL5重奏 | ミニチュア・ジャズ組曲 #1 | ニーハウス編 | 3B ♭ CL/ACL/BCL | 4 | 約9:45 | Kendor Music | ¥4,000 | |
| CL6重奏 | 性格的な舞曲 | チャイコフスキー(山本教生編) | 4B ♭ CL/BCL | 2.5 | | アコード | ¥3,000 | |
| CL6重奏 | ハンガリー舞曲 第4番 ト短調(クラリネットアンサンブルの世界⑥) | J.ブラームス(草野次郎編) | E ♭ CL/3B ♭ CL/A.CL/B.CL | | | アルソ | ¥1,400 | |
| CL6重奏 | 「ホルベルクの時代から」〜アリア(クラリネットアンサンブルの世界⑧) | E.グリーグ(草野次郎編) | E ♭ CL/3B ♭ CL/A.CL/B.CL | | | アルソ | ¥1,200 | |
| CL6重奏 | クラリネットの交響曲 ※パート譜のみ | ドンディヌ | E ♭ CL/2B ♭ CL/A.CL/B.CL/C.CL | C | | Gerard Billaudot | ¥3,500 | |
| CL6重奏 | ほたる | ボザ | E ♭ CL/2B ♭ CL/A.CL/B.CL/C.CL | | | Alphonse Leduc | ¥5,600 | |
| CL7重奏 | パヴァーヌ | ラヴェル(ハイト編) | 6B ♭ CL/BCL | B | | Southern Music | ¥2,700 | |
| CL7重奏 | コラールとダンツァ | ネリベル | E ♭ CL/3B ♭ CL/A.CL/B.CL/C.CL | B | | Southern Music | ¥4,400 | |
| CL7重奏 | 前奏曲とカンツォーナ | ハイム | E ♭ CL/3B ♭ CL/A.CL/B.CL/CA.CL | 5 | | Kendor Music | ¥3,100 | |
| CL8重奏 | カブリッチョ | ゴードン | E ♭ CL/4B ♭ CL/A.CL/B.CL/C.CL | 4 | 約4:50 | Kendor Music | ¥3,500 | |
| CL8〜9重奏 | リクティム(4つのイスラエル民俗舞曲) | ヴァン・デル・ロースト | E ♭ CL/4B ♭ CL/A.CL/B.CL/(CA-CL)/C.CL | C | | de haske | ¥7,300 | |
| CL8〜9重奏 | ブスタ | ヴァン・デル・ロースト | E ♭ CL/4B ♭ CL/A.CL/B.CL/(CA-CL)/C.CL | C | | de haske | ¥6,500 | |
| CL2〜5重奏 | コンサート・コンテストにも使えるクラリネットアンサンブル曲集〜デュオからクインテットまで〜 | 山口景子編 | 2B ♭ CL〜4B ♭ CL/BCL | | | ドレミ | ¥2,600 | |
| CL2〜7重奏 | 気軽に吹ける！クラリネットアンサンブル曲集 | | 2B ♭ CL〜5B ♭ CL/ACL/BCL | | | アルソ | ¥2,400 | |

【サクソフォンアンサンブル】

| 編成 | 曲名 | 作曲者 | 使用楽器 | グレード | 時間 | 出版社 | 価格 | 備考 |
|--------|-------------------------------|------|---------|------|-------|------|--------|----|
| Sax3重奏 | むさしのファンタジア | 三澤 慶 | A, T, B | 3 | 約5:00 | ブレーン | ¥2,800 | |
| Sax3重奏 | のっぴきならない虹へ〜サクソフォン三重奏のための3つの小品 | 福島弘和 | S, A, B | 3+ | 約5:00 | ブレーン | ¥2,700 | |

| | | | | | | | |
|--------|---|------------------------------------|------------|-----|--------|-----------------------------------|---------|
| Sax3重奏 | アミューズメント・パーク組曲 | 高橋 宏樹 | A, T, B | 3.5 | 約5:00 | ブレーン | ¥3,000 |
| Sax3重奏 | スペイン舞曲集より ガランテ、パレンシアーナ | グラナドス (山本教生編) | 2A, T | 3 | 約4:40 | アコード | ¥2,500 |
| Sax3重奏 | 3つの小品 | オストランスキー | 2A, T | B | | Rubank | ¥1,200 |
| Sax3重奏 | 農民の踊り | オストランスキー | 2A, T | B | | Rubank | ¥1,200 |
| Sax3重奏 | カメオ | マテューズ | 2A, T | B | | Wingert-Jones | ¥1,600 |
| Sax3重奏 | 三重奏曲 第1番 D.471 | シューベルト (バトリック編) | A, T, B | B | | Carl Fischer | ¥1,600 |
| Sax3重奏 | 室内ソナタ 作品2 第1番 | コレルリ (シュミット編) | S, A, B | B | | Western International Music | ¥1,400 |
| Sax3重奏 | ブーケ・ソネット | 福田洋介 | S, A, B | | | フォスター ミュージック | ¥3,600 |
| Sax3重奏 | 初心者のためのやさしい三重奏曲集 | ラエ編曲 | 2A, T (3A) | A | | Universal | ¥2,700 |
| Sax3重奏 | 3人の仲間・やさしい三重奏曲集 | パワー編 | 2A, T | A | | Chester Music | ¥2,200 |
| Sax4重奏 | グリムの古城 | 高橋 宏樹 | 2A, T, B | 4 | 約5:00 | ブレーン | ¥3,000 |
| Sax4重奏 | アリオンの琴歌 | 八木澤 教司 | S, A, T, B | 3+ | 約4:15 | ブレーン | ¥3,000 |
| Sax4重奏 | サクソニック・ダンス | 戸田 顕 | S, A, T, B | 3+ | 約5:10 | ブレーン | ¥2,700 |
| Sax4重奏 | アラバスク第一番 | ドビュッシー (中村均一編曲) | S, A, T, B | 3+ | 約4:10 | ブレーン | ¥3,000 |
| Sax4重奏 | 喜歌劇「メリー・ウイドウ」セレクション | レハール (鈴木英史編) | 2A, T, B | 3+ | 約5:40 | ブレーン | ¥3,000 |
| Sax4重奏 | 三つの富山県民謡 | 富山県民謡 (秋透編) | S, A, T, B | | 約9:30 | CAFUA | ¥5,000 |
| Sax4重奏 | Sparkling! | 石毛里佳 | S, A, T, B | | 約5:00 | CAFUA | ¥4,200 |
| Sax4重奏 | 颯～Introduction and Fantasia～ | 挟間美帆 | S, A, T, B | | 約5:00 | CAFUA | ¥4,000 |
| Sax4重奏 | サクソフォン・シンフォネット | ベネット | 2A, T, B | B | | Carl Fischer | ¥1,900 |
| Sax4重奏 | ギリシャ組曲 | イトゥラルデ | S, A, T, B | C | | Henry Lemoine | ¥3,000 |
| Sax4重奏 | アンダンテとスケルツォ | ボザ | S, A, T, B | C | | Alphonse Leduc | ¥5,000 |
| Sax4重奏 | 序奏とスケルツォ | クレリス | S, A, T, B | B | | Alphonse Leduc | ¥3,900 |
| Sax4重奏 | 四重奏曲 | ダマーズ | S, A, T, B | | | Henry Lemoine | ¥2,600 |
| Sax4重奏 | 小さな羊飼いとゴリウオーグのケーキウォーク | ドビュッシー | S, A, T, B | B | | Etoile Music | ¥4,300 |
| Sax4重奏 | トラップ・ラグ | マティティア | S, A, T, B | | | Henry Lemoine | ¥2,100 |
| Sax4重奏 | 前奏曲とフーガ | バッハ (ホッツ編) | S, A, T, B | B | | Hofmeister | ¥3,600 |
| Sax4重奏 | 半音階のワルツ | ヴェロンヌ | S, A, T, B | C | | Henry Lemoine | ¥2,700 |
| Sax4重奏 | 村の踊り | シャブリエ (シュミット編) | S, A, T, B | C | | Western International Music | ¥2,400 |
| Sax4重奏 | メヌエットとポロネーズ | テレマン (ジョンソン編) | 2A, T, B | B | | Rubank | ¥1,000 |
| Sax4重奏 | 「子供の領分」より グラドウス・アド・バルナッサム | ドビュッシー | S, A, T, B | | | Musicians | ¥3,000 |
| Sax4重奏 | シバの女王の到着 | ヘンデル (フルモー編) | S, A, T, B | C | | Gerard Billaudot | ¥1,800 |
| Sax4重奏 | キャラバン | クレリス | S, A, T, B | | | Alphonse Leduc | ¥3,200 |
| Sax4重奏 | サクソフォン4重奏のための ティータイムの画集 | 三浦真理 | S, A, T, B | | | 教育芸術社 | ¥3,600 |
| Sax4重奏 | 祀り ～サクソス四重奏のための | 高橋 宏樹 | S, A, T, B | | | ウインドアート | ¥3,480 |
| Sax4重奏 | ピンク・パンサー | マンシーニ (フラッケンボール 編) | 2A, T, B | A | | Kendor Music | ¥1,700 |
| Sax4重奏 | セヴィラ | アルベニス | S, A, T, B | B | | Gerard Billaudot | ¥1,700 |
| Sax4重奏 | 物語 | イペール (クレリス編) | S, A, T, B | | | Alphonse Leduc | ¥4,300 |
| Sax4重奏 | 憂鬱なセレナーデ | クレリス | S, A, T, B | | | Alphonse Leduc | ¥3,000 |
| Sax4重奏 | カディス 「スペイン組曲」より | アルベニス (高橋伸光編) | S, A, T, B | | | ピムスエディ ションズ | ¥1,904 |
| Sax4重奏 | ゴールドラッシュ組曲 | マーシャル | S, A, T, B | 5 | 約15:30 | Works Unlimited | ¥4,200 |
| Sax4重奏 | グラヴェとプレスト | リヴィエ | S, A, T, B | C | | Gerard Billaudot | ¥4,100 |
| Sax4重奏 | 四重奏曲 第1番 | サンジュレー | S, A, T, B | C | | Molenaar | ¥8,500 |
| Sax4重奏 | 異教徒の踊り | ショルティエ | S, A, T, B | C | | Choudens | ¥10,100 |
| Sax4重奏 | 演奏会のアレグロ | サンジュレー | S, A, T, B | B | | Carl Fischer | ¥2,000 |
| Sax4重奏 | 小四重奏曲 | フランセ | S, A, T, B | C | | Schott | ¥9,900 |
| Sax4重奏 | 四重奏の演奏会 | リュエフ | S, A, T, B | C | | Alphonse Leduc | ¥9,000 |
| Sax4重奏 | アラバスク | 保科洋 | S, A, T, B | | 約4:00 | ハイパーズ | ¥3,620 |
| Sax4重奏 | <サクソフォックス> 君の瞳に恋してる(Can't Take my eyes off of you) | Crewe Bob/Gaudio Bob (滝澤俊輔編) | A, A, T, B | | | スーパーキッ ズ | ¥2,200 |
| Sax4重奏 | <サクソフォックス> ドレミの歌 | Richard Rodgers (高橋宏樹編) | S, A, T, B | | | スーパーキッ ズ | ¥2,000 |
| Sax4重奏 | <サクソフォックス> You Raise Me Up | Rolf Lovland (木村綾編) | S, A, T, B | | | スーパーキッ ズ | ¥1,600 |
| Sax4重奏 | <サクソフォックス> トッカータとタンゴ! (トッカータとフーガ二短調) | J.S.バッハ (石川亮太編) | S, A, T, B | | | スーパーキッ ズ | ¥2,000 |

| | | | | | | | | |
|----------|---|--------------------|--------------------------------|---|-------|-----------------------------------|--------|--|
| Sax4重奏 | 騎士達の時代へ | 石川亮太 | 2A, T, B | | | スーパーキッズ | ¥3,000 | |
| Sax4重奏 | 燃えよドラゴン テーマ(映画「燃えよドラゴン」より) | ラロ・シプリン (三浦秀秋編) | S, A, T, B | | | フォスター ミュージック | ¥3,600 | |
| Sax4重奏 | ミッション・インポッシブル テーマ(映画「M」より) | ラロ・シプリン (三浦秀秋編) | S, A, T, B | | | フォスター ミュージック | ¥3,600 | |
| Sax4重奏 | 誰も寝てはならぬ(歌劇「トゥーランドット」より) | ブッチェーニ (内田祥子編) | S, A, T, B | | | フォスター ミュージック | ¥3,600 | |
| Sax5重奏 | 緋色のパヴァーヌ | 福田洋介 | S, 2A, T, B | | | フォスター ミュージック | ¥4,000 | |
| Sax5重奏 | セカンド・バトル | 天野正道 | S, 2A, T, B | 4 | 約4:20 | ブレーン | ¥3,000 | |
| Sax5重奏 | アラベスク 第2番 | ドビュッシー (シュミット編) | S, 2A, T, B | | | Western International Music | ¥3,600 | |
| Sax5重奏 | ASTRO BOY～鉄腕アトム～ | 吉松隆 (白水徹編) | S, 2A, T, B | | | | ¥3,000 | |
| Sax2～4重奏 | コンサート・コンテストにも使えるサクソファンアンサンブル曲集 ～デュオからカルテットまで～ | 山口景子編 | 2A(A,T)/S, A, T/ S, A, T, B | | | ドレミ | ¥2,500 | |
| Sax2～5重奏 | サクソファンアンサンブル・レパートリー (2&3重奏カラオケCD付) | | 2A/3A/S, A, T, B /2A, 2T, B | | | シンコーミュージック | ¥3,000 | |
| Sax4～5重奏 | ウィンド・アンサンブル名曲選 SW-4 [Sax4]間奏曲(ビゼー)、牧歌(W.S.Johnson) [Sax5]音楽の玉手箱(A.Liadov)、おもいで(F.Drdla) | | S, A, T, B /2A, 2T, B | | | 東亜音楽社 | ¥2,800 | |

【木管アンサンブル】

| 編成 | 曲名 | 作曲者 | 使用楽器 | グレード | 時間 | 出版社 | 価格 | 備考 |
|-------|------------------------------|------------------------|--------------------------------------|------|-------|-----------------------------------|--------|----|
| WW3重奏 | 嬉遊曲 ※パート譜のみ | アーノルド | FL/OB/B♭CL | C | | Perterson's | ¥3,000 | |
| WW3重奏 | 牧歌 | ミヨー | OB/B♭CL/Bsn | C | | Sikorski | ¥2,000 | |
| WW3重奏 | 嬉遊曲 第1番 K.Anh.229 | モーツァルト (マイヤー編) | 2CL/Bsn(3CL) | C | | Breitkopf | ¥2,300 | |
| WW3重奏 | 第1楽章、「三重奏曲 作品97」より | ハイドン (カイザー＝ショット編) | FL/OB/B♭CL | B | | Kendor Music | ¥1,700 | |
| WW3重奏 | 5つの三重奏曲 第3番 | サミン | 2CL/A.Sax | | | Gerard Billaudot | ¥1,100 | |
| WW3重奏 | 詩曲 II | 井淵昌樹 | OB/A.Sax/B♭CL | | 約4:30 | CAFUA | ¥4,000 | |
| WW3重奏 | 木管三重奏の愉しみ | 福島弘和 | FL/OB/B♭CL | 4 | 約4:30 | アコード | ¥2,500 | |
| WW3重奏 | ピーチャーリン・ラグ | ジョブリン (篠岡恒悦編) | FL/CL/Bsn | | | アーク出版 | ¥1,300 | |
| WW3重奏 | 菊 | ジョブリン (篠岡恒悦編) | FL/CL/Bsn | | | アーク出版 | ¥1,300 | |
| WW4重奏 | バレエ音楽 第1番、「ロザムンデ」より | シューベルト (シュミット編) | OB/B♭CL/Hr/Bsn | | | Western International Music | ¥2,600 | |
| WW4重奏 | 6つの四重奏曲 第1番～第3番 | ロッシェーニ | FL/B♭CL/Hr/Bsn | C | | Schott | ¥5,600 | |
| WW4重奏 | アレグロ、「嬉遊曲 第9番」より | モーツァルト (カイザー＝ショット編) | 2FL/2CL | 3 | 約3:30 | Kendor Music | ¥2,700 | |
| WW4重奏 | ローテンブルグのからくり時計 | 田中久美子 | FL/OB/B♭CL/Bsn | | | すみや | ¥4,000 | |
| WW5重奏 | 3つの小品 | イペール | Hr/Bsn | C | | Alphonse Leduc | ¥6,200 | |
| WW5重奏 | 組曲「ルネ王の暖炉」作品205 | ミヨー | FL/OB/B♭CL Hr/Bsn | C | | Southern Music | ¥4,200 | |
| WW5重奏 | 17世紀の古いハンガリー舞曲 | ファルカシュ | FL/OB/B♭CL Hr/Bsn | B | | Musica Budapest | ¥2,800 | |
| WW5重奏 | 組曲「ドリー」 | フォーレ (デイヴィス編) | FL/OB/B♭CL Hr/Bsn | B | | Schott | ¥4,300 | |
| WW5重奏 | ルーマニアのクリスマスの子供の歌 第2集より | バルトーク (福島弘和編) | FL/OB/B♭CL Hr/Bsn | 2.5 | 約5:00 | アコード | ¥3,800 | |
| WW5重奏 | 6つの作品 | クーブラン (ビュレ編) | FL/OB/B♭CL Hr/Bsn | | | Gerard Billaudot | ¥3,400 | |
| WW5重奏 | 魔法使いの弟子 | (クリステンセン 編) | FL/OB/B♭CL Hr/Bsn | 3 | 約1:15 | Kendor Music | ¥2,200 | |
| WW5重奏 | 五重奏曲 | ラインハート | FL/OB/B♭CL Hr/Bsn | | | Gerard Billaudot | ¥7,400 | |
| WW5重奏 | ウィーンはいつもウィーン行進曲 | シュランメル | FL/OB/B♭CL Hr/Bsn | | | Doblinger | ¥3,100 | |
| WW5重奏 | 五重奏曲 作品94-4 | ライヒャ | FL/OB/B♭CL Hr/Bsn | | | Billaudot | ¥2,800 | |
| WW6重奏 | 「森のスケッチ」より のばらに寄す、リーマスおじさんから | マクダウェル (福島弘和編) | FL/2CL/A.Sax/T.Sax/ B.Sax(BassCl) | 3 | 約3:00 | アコード | ¥2,500 | |
| WW6重奏 | 春 | トマジ | FL/OB/CL/Bsn/Sax/ Hr | C | | Alphonse Leduc | ¥8,900 | |
| WW8重奏 | セレナーデ ハ短調 K.388 ※パート譜のみ | モーツァルト | 2OB/2CL/2Hr/2Bsn | | | Breitkopf | ¥6,500 | |
| WW3重奏 | コンサート・コンテストにも使える 木管三重奏曲集 | 山口景子編 | Fl, Ob, Cl 他 (Fl, Cl, Bgなど) | | | ドレミ | ¥2,600 | |

【金管アンサンブル】

| 編成 | 曲名 | 作曲者 | 使用楽器 | グレード | 時間 | 出版社 | 価格 | 備考 |
|--------|-------------------|----------------|--------------------------------|------|----|---------------|--------|----|
| Brs3重奏 | 朝のソナタ | 田中久美子 | Hr/Tb/Euなど | | | すみや | ¥4,000 | |
| Brs4重奏 | 3つのダンス | ジェルヴェーズ | 2Tp/Hr/Tb(Per) | B | | Chester Music | ¥4,800 | |
| Brs4重奏 | 3つの舞曲 | スザート (キング編) | Tp/Hr(Tp,Tb)/Tb(Hr) /Eu(Tb) | B | | Robert King | ¥4,200 | |
| Brs4重奏 | 2つのトランペット・チューンとエア | パーセル | 2Tp/2Tb など | B | | Robert King | ¥2,200 | |

| | | | | | | | | | |
|--------|---------------------------------------|-------------------------------|-----------------------|-----|-------|--|---------------------|--------|--|
| Brs4重奏 | クイーン・メリー II世のための音楽 | パーセル | Tp/Hr/Tb/Eu(Tu) | B | | | Robert King | ¥2,100 | |
| Brs4重奏 | モテットと王のファンファーレ | デ・ブレ | 2Tp/Hr/Tb など | B | | | Robert King | ¥2,200 | |
| Brs4重奏 | カッコウの歌によるカプリス | フレスコバルディ (ブティ編) | 2Tp/Hr/Tb | A | | | Gerard Billaudot | ¥1,400 | |
| Brs4重奏 | 5つの小品 | チャイコフスキー (ヴィギンス編) | 2Tp/Hr/Tb | | | | Rosehill | ¥6,400 | |
| Brs5重奏 | 五重奏曲 第2番 | エヴァルド | 2Tp/Hr/Tb/Tu | B | | | Schirmer | ¥4,900 | |
| Brs5重奏 | 空想、おもちゃと夢 (JB5) | ファーナービー | 2Tp/Hr/Tb/Tu | B | | | Chester Music | ¥6,100 | |
| Brs5重奏 | アメリカ人 (JB53) | ハワース | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Chester Music | ¥4,400 | |
| Brs5重奏 | ルネッサンス舞曲 (JB22) | スザート | 2Tp/Hr/Tb/Tu | B | | | Chester Music | ¥7,800 | |
| Brs5重奏 | 祝典行事 (JB11) | バレル | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Chester Music | ¥5,600 | |
| Brs5重奏 | 金管のためのソナタ (JB39) | ブルジョフ | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Chester Music | ¥4,400 | |
| Brs5重奏 | ソナタ (JB20) | ドッジソン | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Chester Music | ¥4,700 | |
| Brs5重奏 | ファンファーレ in C | パーセル (Keith Snell編) | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Tapestry Music | ¥2,000 | |
| Brs5重奏 | Five in Live | Marc Lys | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Robert Martin | ¥3,200 | |
| Brs5重奏 | 無窮動 作品257 | シュトラウス | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Doblinger | ¥3,400 | |
| Brs5重奏 | ラ・カッチャ | ヴィヴァルディ (ケニー編) | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Comus | ¥2,200 | |
| Brs5重奏 | Quintette Burlesque | Pierre-Max Dubois | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Gerard Billaudot | ¥2,500 | |
| Brs5重奏 | 金管五重奏曲 | D.ショート | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Gerard Billaudot | ¥3,800 | |
| Brs5重奏 | つぐみとかわらびわ (Merle et Pinson) | Joseph Reynaud | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Robert Martin | ¥3,800 | |
| Brs5重奏 | 美しきロスマリ | クライスラー | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Doblinger | ¥2,600 | |
| Brs5重奏 | 愛の喜び | クライスラー | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Doblinger | ¥3,400 | |
| Brs5重奏 | 4つの小品 | ランティエ | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Gerard Billaudot | ¥4,300 | |
| Brs5重奏 | Sing We Noel | Edmund Moore | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Emerson | ¥1,200 | |
| Brs5重奏 | ホラ・スタッカート | Dinicu | 2Tp/Hr/Tb/Tu | | | | Musica Budapest | ¥2,900 | |
| Brs6重奏 | 夏の丘の街 | 濱崎大吾 | 2Tp/Hr/Tb/Eu/Tu | 3 | 約5:00 | | ブレーン | ¥3,400 | |
| Brs6重奏 | 金管6重奏のためのトッカータ | 櫛田 てつ之扶 | 2Tp/Hr/Tb/Eu/Tu | | | | すみや | ¥9,000 | |
| Brs6重奏 | 3つのレジェンド | 三枝 成彰 (和田信編) | 2Tp/Hr/Tb/Eu/Tu | | | | 東京ハッスル コピー | ¥4,000 | |
| Brs6重奏 | マンシーニ組曲 | H.マンシーニ/F.レイ (中橋愛生編) | 2Tp/Hr/Tb/Eu/Tu | | | | 東京ハッスル コピー | ¥6,000 | |
| Brs6重奏 | 組曲 | オストランスキー | 2Tp/Hr/Tb/Eu/Tu | B | | | Rubank | ¥1,600 | |
| Brs6重奏 | エア | パーセル (ティルド編) | 3Tp/3Tb | | | | Gerard Billaudot | ¥1,400 | |
| Brs7重奏 | 金管7重奏のための「ティー・タイム」 | 高橋 伸哉 | 2Tp/Hr/2Tb/Eu/Tu | 4 | 約4:00 | | ブレーン | ¥3,200 | |
| Brs8重奏 | 金管八重奏のための「パヴァーヌとダンス」 | 高橋 宏樹 | 2Tp/2Hr/2Tb/Eu/Tu | 3 | 約5:30 | | ブレーン | ¥3,600 | |
| Brs8重奏 | コラルとトッカータ | 福島 弘和 | 2Tp/2Hr/2Tb/Eu/Tu | 3.5 | 約4:45 | | ブレーン | ¥3,600 | |
| Brs8重奏 | イントラダ〜金管八重奏のための〜 | 八木澤教司 | 3Tp/Hr/3Tb/Tu | 3.5 | 約4:30 | | ブレーン | ¥3,600 | |
| Brs8重奏 | 花柳の舞 | 渡部 哲哉 | 2Tp/2Hr/2Tb/Eu/Tu | 4 | 約5:10 | | ブレーン | ¥3,600 | |
| Brs8重奏 | 金管八重奏曲 | 飯島 俊成 | 2Tp/2Hr/2Tb/Eu/Tu | 4 | 約5:00 | | ブレーン | ¥3,600 | |
| Brs8重奏 | テルプシコーレ I | 森田 一浩 | 3Tp/Hr/2Tb/Eu/Tu | 4 | 約4:20 | | ブレーン | ¥3,600 | |
| Brs8重奏 | テルプシコーレ舞曲集 | プレトリウス (佐藤正人編) | 3Tp/2Hr/2Tb/Tu | 4 | 約7:30 | | ブレーン | ¥4,000 | |
| Brs8重奏 | 華円舞 | 福田 洋介 | 2Tp/2Hr/2Tb/Eu/Tu | 4+ | 約5:10 | | ブレーン | ¥3,600 | |
| Brs8重奏 | ていちていちる ~沖繩民謡による~ | 福島 弘和 | 3Tp/Hr/3Tb/Tu | 3+ | 約5:00 | | ブレーン | ¥3,600 | |
| Brs8重奏 | 「大地のエスノ」〜金管8重奏のための | 阿部 勇一 | 3Tp/2Hr/2Tb/Tu | 5 | 約5:40 | | ブレーン | ¥3,600 | |
| Brs8重奏 | ブレイジング・プラス | 高 昌帥 | 3Tp/2Hr/2Tb/Tu | 5 | 約5:30 | | ブレーン | ¥3,600 | |
| Brs8重奏 | ウェイ アンカー | 堀田 庸元 | 3Tp/Hr/3Tb/Tu | | 約4:30 | | CAFUA | ¥4,200 | |
| Brs8重奏 | 瞬間終倒 | 石毛 里佳 | 3Tp/Hr/Tb/2Eu/Tu | | 約5:00 | | CAFUA | ¥4,400 | |
| Brs8重奏 | ジャスト・スパークリング・タイム | 真島 俊夫 | 3Tp/Hr/3Tb/Tu | | 約4:30 | | CAFUA | ¥4,400 | |
| Brs8重奏 | ポロネーズ「軍隊」 (華麗なるブラスアンサンブルの世界.vol.1) | F.シヨバン (藤井一男監修/ 大久保圭子編) | 2Tp/2Hr/2Tb/Eu/Tu | | | | アルソ | ¥2,000 | |
| Brs8重奏 | 組曲「アジア村の生活」 | 朴 守賢 | 2Tp/Hr/2Tb/Eu/Tu | | | | ティーダ | ¥4,762 | |
| Brs8重奏 | メリー・ウイドウ セレクション vol.1 | F.レハール (高昌帥編) | P.Tp/2Tp/2Hr/2Tb/Tu | | | | ティーダ | ¥6,000 | |
| Brs8重奏 | メリー・ウイドウ セレクション vol.2 | F.レハール (高昌帥編) | P.Tp/2Tp/2Hr/2Tb/Tu | | | | ティーダ | ¥6,000 | |
| Brs8重奏 | ピアノとフォルテのソナタ | ガブリエリ (キング編) | 2Tp/Hr/Tb/4Tb | B | | | Robert King | ¥4,100 | |
| Brs8重奏 | 第7旋法のカンツォン 第1番 | ガブリエリ (キング編) | 2Tp/2Tb | B | | | Robert King | ¥5,900 | |
| Brs8重奏 | 第7旋法のカンツォン 第2番 | ガブリエリ (キング編) | 2Tp/2Tb | B | | | Robert King | ¥9,700 | |
| Brs8重奏 | トランペット・ヴォランタリー (JB3) | クラーク | 2Solo-Tp/2Tp/3Tb/Tu | C | | | Chester Music | ¥5,800 | |
| Brs8重奏 | 2つのニグロ・スピリチュアル | 兼田 敏 | 2Tp/2Hr/2Tb/ Eu/Tu | | | | 音友 | ¥3,000 | |
| Brs8重奏 | 金管8重奏のための4つの印象 | 三澤 慶 | 3Tp/Hr/2Tb/ Eu/Tu | | | | スーパーキッズ | ¥3,200 | |
| Brs8重奏 | 黒田武士幻想曲 | 石川亮太 | 3Tp/Hr/2Tb/ Eu/Tu | | | | スーパーキッズ | ¥3,400 | |

| | | | | | | | | |
|---------|-------------------------|-------|----------------------|---|--|---------------|---------|--|
| Brs8重奏 | 朧月夜幻想 | 三澤 慶 | 3Tp/Hr/2Tb/ Eu/Tu | | | スーパーキッズ | ¥3,600 | |
| Brs10重奏 | クラーケン(もう1匹の猫)(JB38) | ヘイツェル | 4Tp/Hr/4Tb/Tu | C | | Chester Music | ¥7,400 | |
| Brs10重奏 | ニューヨークのロンドン子 パート1(JB57) | バーカー | 4Tp/Hr/4Tb/Tu | C | | Chester Music | ¥9,600 | |
| Brs10重奏 | ニューヨークのロンドン子 パート2(JB58) | バーカー | 4Tp/Hr/4Tb/Tu | C | | Chester Music | ¥7,400 | |
| Brs10重奏 | 高貴なる葡萄酒を讀えて | リチャード | 4Tp/Hr/4Tb/Tu | C | | Studio Music | ¥11,700 | |

【バリチューバアンサンブル】

| 編成 | 曲名 | 作曲者 | 使用楽器 | グレード | 時間 | 出版社 | 価格 | 備考 |
|---------------------------|-----------------------|--------------------------------|----------|------|-------|-------------------|--------|----|
| バリチュー 4重奏 | ポップ組曲 | フラッケンボール | 2Eu/2Tu | 4 | 約6:30 | Kendoe Music | ¥2,200 | |
| バリチュー 4重奏 | 喜歌劇「メリー・ウイドウ」セレクション | レハール (鈴木 英史 編) | 2Eu/2Tu | 3+ | 約5:00 | ブレーン | ¥3,000 | |
| バリチュー 4重奏 | エスメラルダ | 八木澤 教司 | 2Eu/2Tu | 3 | 約4:40 | ブレーン | ¥3,000 | |
| バリチュー 4重奏 | 二つの叙情的な小品 | 山里佐和子 | 2Eu/2Tu | | 約7:00 | CAFUA | ¥4,400 | |
| バリチュー 4重奏 | 四月のような彼女の顔 | モーリー (ハワード編) | 2Eu/2Tu | | | Studio Music | ¥2,000 | |
| バリチュー 4重奏 | フラワー・デュエット | ドリーブ (ミード編) | 2Eu/2Tu | | | Studio Music | ¥3,200 | |
| バリチュー 4重奏 | グライダー・ランドスケープ | スマリー | 2Eu/2Tu | | | Studio Music | ¥5,600 | |
| バリチュー 4重奏 | ユーフォニック・サウンズ | ジョブリン (ワーデン編) | 2Eu/2Tu | B | | Cimarron | ¥2,000 | |
| バリチュー 4重奏 | 2つのラグ 第1巻 | ジョブリン (David Sabourin 編) | 2Eu/2Tu | | | Tapestry Music | ¥2,200 | |
| ユーフォニアム・ チューバ 2・3重奏 | デュオでも！トリオでも！楽しくアンサンブル | | 2~3Eu&Tu | | | ヤマハ | ¥1,600 | |

【トランペットアンサンブル】

| 編成 | 曲名 | 作曲者 | 使用楽器 | グレード | 時間 | 出版社 | 価格 | 備考 |
|-------|--------------|-------|------|------|----|-------------------|--------|----|
| Tp4重奏 | 「ウィリアム・テル」序曲 | ロッシーニ | 4Tp | B | | Alphonse Leduc | ¥3,300 | |
| Tp5重奏 | 組曲 | ブレスティ | 5Tp | B | | Shawnee Press | ¥3,100 | |

【ホルンアンサンブル】

| 編成 | 曲名 | 作曲者 | 使用楽器 | グレード | 時間 | 出版社 | 価格 | 備考 |
|---------|------------------------------------|-------------------|-------|------|----|------------------------|--------|----|
| Hr3重奏 | 6つの三重奏曲 作品82 | ライヒャ (チェムバース編) | 3Hr | B | | International Music | ¥4,200 | |
| Hr4重奏 | 狩りの約束(ピアノ伴奏付) | ロッシーニ (ルロワール編) | 4Hr | | | Simrock | ¥4,000 | |
| Hr2・3重奏 | アンサンブル de ディズニー レット・イット・ゴー～ありのままで～ | | 2~3Hr | | | ヤマハ | ¥2,000 | |

【トロンボーンアンサンブル】

| 編成 | 曲名 | 作曲者 | 使用楽器 | グレード | 時間 | 出版社 | 価格 | 備考 |
|---------|------------------------------------|------|----------|------|----|---------------|--------|----|
| Tb2・3重奏 | はじめてのアンサンブル曲集 | | 2~3Tb | A | | ヤマハ | ¥750 | |
| Tb4重奏 | エクスターズ | ビシロー | 3Tb、B.Tb | | | Robert Martin | ¥4,000 | |
| Tb2・3重奏 | アンサンブル de ディズニー レット・イット・ゴー～ありのままで～ | | 2~3Tb | | | ヤマハ | ¥2,000 | |

【打楽器アンサンブル】 ※使用楽器については実際に楽譜をご確認ください。(こちらではおおまかに記載しています)

| 編成 | 曲名 | 作曲者 | 使用楽器 | グレード | 時間 | 出版社 | 価格 | 備考 |
|--------|---------------------------|---------|---|------|--------|----------------|--------|----|
| Per3重奏 | エオリアン・トリオ | 金田 真一 | Xylo/Mrb/Glock/SD/ S.Cym/2Toms/Tri/Vib/ Timp | 3 | 約3:50 | ブレーン | ¥2,500 | |
| Per3重奏 | アマンド・ショコラ | 高橋 宏樹 | Mrb/Claves/Xylo/Glock/ Vib/Shaker (Güiro)/Tri | 3 | 約4:45 | ブレーン | ¥2,700 | |
| Per3重奏 | ケルベロス・ドラムス | 加藤 大輝 | S.Cym/bg/Cg/SD/3Toms/ BD | 3.5 | 約4:00 | ブレーン | ¥2,800 | |
| Per3重奏 | 夢幻 | 石毛 里佳 | Vib/Mrb/3Toms/Bg/Pedal BD/Tri | 3 | 約4:20 | ブレーン | ¥2,800 | |
| Per3重奏 | OHAYASHI-ZAMMAI(おはやしざんまい) | 福田 洋介 | Timp/BD/Tom/BG/SD/Te mple Block/WB/Mrb/Hyoshi- Gi/Tam-tam/Chan- chiki/R.Cym/S.Cym/Sleigh Bells/Glock | 3 | 約5:00 | ブレーン | ¥3,000 | |
| Per3重奏 | トリオ・パー・ウノ | ジヴコービッチ | BD/Bg/Tam/Vib/アンティ ークCym/CC/グラス チャイム/レインスティック /TT/SD | D | 約14:18 | Musica Europea | ¥4,900 | |
| Per3重奏 | CRESCENT II | 野本 洋介 | TB x 4/Vib/Timp/Gl/チャイ ム/Mrb/SC/ウインドチャイ ム/CB/Bg/SD/TT x 3/BD/吊/スーパーボール | | 約4:24 | JPC | ¥2,800 | |

| | | | | | | | | |
|--------|----------------------------|-----------------------|---|------|--------|--------------|--------|--|
| Per3重奏 | トリオ・オリエンテ | ジークフリート・フィンク | Xylo/BD/TB×5/Vib/Mrb/ログドラム/チャイナCym×2/WB×2/TT | MD-D | 約9:50 | Zimmermann | ¥2,200 | |
| Per3重奏 | ディベルティメント ～3人の打楽器奏者のために～ | ジェリー・グラルティル | WB/3Tom-toms/CG/CB/Foot BD/3Cym/Wind Chime/Mrb3/HH/Xylo/Vib/BG/Log Drum/Tam-tam/Timp/Small BD | | 約4:45 | バンドパワー | ¥5,000 | |
| Per3重奏 | FOOLISH GUYS | ヒダノ修一 | TT4点×2セット/メタル系打楽器(チャンチキ等)/Taiko【和太鼓or20～24インチのBDでも可】 | MD | 約4:52 | JPC | ¥2,800 | |
| Per3重奏 | FIRST STRAW | MATARO | Xyl/WB/CB/BD/TT/HH/S C/リボンクラッシュャー | MD | 約3:35 | JPC | ¥2,800 | |
| Per3重奏 | 月迷宮/大神 | 山澤 洋之 | Mrb/Vib/Xylo/Gl/Chime/Timp/SD/BD/Cg/Bg/K-BD/TT/FT/Tam/SC/チャイナCym/ウインドチャイム | D | 約5:16 | JPC | ¥2,500 | |
| Per3重奏 | アマルガメーション | マイケル・クーリガン | Mrb(4oct)/Vib/Xylo | M-MD | 約5:54 | honeyrock | ¥2,840 | |
| Per3重奏 | G-Force | John Beck | 3SD | 4 | 約2:00 | Kendor Music | ¥1,800 | |
| Per3重奏 | Tristickery | William J. Schinstine | 3SD | 3 | 約1:16 | Kendor Music | ¥1,400 | |
| Per3重奏 | Bandelier | Maxine Lefever | 3SD | 2 | 約1:20 | Kendor Music | ¥1,500 | |
| Per3重奏 | Rockaway | Murray Houllif | ボディパーカッション | 2 | 約2:10 | Kendor Music | ¥1,800 | |
| Per4重奏 | エオリアン・カルテット | 金田 真一 | Xylo/Glock/mrb/Vib/Timp/SD/S.Cym/2Toms/Tri/Tamb | | 約3:50 | ブレーン | ¥2,700 | |
| Per4重奏 | 宝島への地図 | 高橋 宏樹 | Glock/Xylo/Tri/S.Cym/Vib/Tamb/Mrb/Timp | | 約4:40 | ブレーン | ¥3,000 | |
| Per4重奏 | スピリチュアル | 八木澤 教司 | Glock/Mrb/Vib/BG/CG/Tr i/SD/Tom/HH/S.Cym/Tamb/Timp/WC | 4 | 約4:40 | ブレーン | ¥3,000 | |
| Per4重奏 | 4人のパーカッションのための ノームの森の物語 | 高橋 宏樹 | Mrb/Sus.Cymba./Tom[H]/Tom[M]/Tom[L]/Glock/Tambourine/WB/Triangle/Vib/Xylo/BD/Timp | 3 | | ウインドアート | ¥3,480 | |
| Per4重奏 | NEXT GAME | ヒダノ修一 | ピッコロSD/ロートム/TT/Bg/Taiko | MD | 約4:56 | JPC | ¥2,800 | |
| Per4重奏 | 花回廊/風籠 | 山澤洋之 | Mrb/Xylo/Vib/Glock/Timp/BD/Cym/Cg/Bg/K-BD/TT/ウインドチャイム/シェイカー | D | 約4:46 | JPC | ¥2,500 | |
| Per4重奏 | 彩～sai～ | 山澤洋之 | Mrb/Vib/BD/FBD/TT/Tam/CC/チャイナCym/ベルツリー/Bg/Cg/鶺鴒口/拍子木/ジェンベ/ウインドチャイム/スフラッシュCym/アングルベル | D | 約14:19 | JPC | ¥3,200 | |
| Per4重奏 | 風航路/天馬 | 山澤洋之 | Mrb×2/SC/TB(4音)/モンキータンバリン/HH/K-BD/TT/Xylo/Vib/Cg×2/スフラッシュCym/Tam/Timp×4/ウインドチャイム/シェイカー/BD/Bg/Gl | D | 約4:53 | JPC | ¥2,500 | |
| Per4重奏 | 雅(MIYABI) | 奥田昌史 | Vib/Gl/Timp/BD/SD/Cym/TT/Tam/Tri/サンドペーパー/ウッドボード | M | 約5:06 | JPC | ¥2,500 | |
| Per4重奏 | 星物語 | 野本洋介 | Mrb/Vib/Gl/Timp/TT/Tam/CC/SD/Cg/Bg/CB/TB/ウインドチャイム/グラスハープ | | 約5:21 | JPC | ¥3,000 | |

| | | | | | | | |
|--------|---------------------------|---------------------------------|---|------|--------|----------------|--------|
| Per4重奏 | PROGRESSION for hand clap | 久田典子 | ハンドクラップ | ME | 約1:56 | JPC | ¥1,500 |
| Per4重奏 | ジ・インベリアル・コード | ジェリー・ グラルティル | Mrb/Xyl/Gl/Vib/Timp/S- BD/TT/SC/シズル Cym/Tam/チャイナCym/ フィンガーCym | MD | 約6:02 | JPC | ¥2,800 |
| Per4重奏 | 青い狐 | 高田 みどり | Mrb/Vib(Mrbで代表可) /BD(宮太鼓でも可)/TT x 3/Cg/Bg/WB/TT,Cg,Bgの3 つは和太鼓でも可) | | 約8:16 | JPC | ¥3,200 |
| Per4重奏 | トリプティック | アンソニー・J・ シローン | CG/Xylo/SC x 2/Bg/ TT x 3/チャイム/フィンガー Cym/Tri/CB/BD/Gl/Vib/ ティンパレス/Timp x 4 | D | 約16:14 | Belwin | ¥3,880 |
| Per4重奏 | シロフォニア | Joe Green | Solo Mrb/Mrb/Bass Mrb/Drum set | | | Southern Music | ¥1,500 |
| Per4重奏 | インタープレイ | マイケル・ ホーヴィット | SD x 4/TT x 7/Bg x 2/ Cg x 2/ティンパレス/ ロート・トム x 4/Timp x 5/ SC x 4/クロティル/WB x 2 /TB x 3/CB x 4/Cast x 2 /ギロ/Tamb/フレクサ トーン/WindChime/ Tam x 2/Vib/Mrb/ Xylo/BD | D | 約10:52 | Southern Music | ¥3,760 |
| Per4重奏 | ブルガリアからの風景 | ドブリ・パリエフ | TT x 4/SD/TB/Timp/Bg/Cg/ア ゴコ/ワルドトイフェル/ ヴィブラスラップ /Mrb/Vib/Gl/tri/CC/カバ サ/Tamb | MD-D | 約6:50 | Otto Wrede | ¥6,540 |
| Per4重奏 | ポケットの中に | ジョン・ベック | Drum set x 4 | 6 | 約6:45 | Kendor Music | ¥3,000 |
| Per4重奏 | リトル・シー・ゴングス | ガレス・ファー | TT x 8/K-BD/SC x 2 | MD | 約3:15 | Promethean | ¥8,200 |
| Per4重奏 | Omphalo Centric Lecture | Nigel Westlake | Mrb x 4/Splash Cym/log drum(3音)/shaker | D | 約8:00 | Rimshot Music | ¥5,700 |
| Per4重奏 | 3つの南アメリカのスケッチ | マレイ・ホウリフ | GL/Xylo/Vib/Mrb | M | 約7:59 | Southern Music | ¥3,300 |
| Per4重奏 | ヴィーヴォ・ヴィヴァルディ | ヴィバルディ (Gary P. Gilroy 編) | Xyl/Vib/Mrb | | | CPP | ¥2,000 |
| Per4重奏 | アナウンスメント | ロン・デルブ | SD/FD/TT x 2/CC/SC/Timp x 3 | MD | 約2:05 | Kendor Music | ¥840 |
| Per4重奏 | ビート・パレエ | リチャード・K・レ ヴィタン | CB x 2(大小)/SD x 2(5.5"+6.5")/TT x 4/ライド Cym x 2/SC x 4 (10",12",14",16")/HH x 4/ ラチェット/ジェンベ x 2/BD x 2 | MD-D | 約9:51 | honeyrock | ¥4,000 |
| Per4重奏 | メサ・ヴェルデ | レフィーヴァー | SD x 2/Field Drum/BD/Cym | 4 | 約2:00 | Kendor Music | ¥2,000 |
| Per4重奏 | デイメンションⅢ | エリオット・デルポ ルゴ | SD/Tri/Bg/WB/GL/TT x 2/SC/Timp x 2/クラベス /L-SC(or Tam) | M | 約3:58 | Belwin | ¥1,700 |
| Per4重奏 | ル・パピヨン | リチャード・K・レ ヴァン | Mrb x 2 | MD-D | 約4:40 | honeyrock | ¥3,200 |
| Per4重奏 | アフリカのスケッチ | ウィリアムズ | Tom-toms/Log Drum/African Boyski//African Gong- Gong/Rattles | | | Ludwig | ¥1,800 |

| | | | | | | | | | |
|--------|-------------------------------|-----------------|--|-----|--------|--|-----------------------------------|--------|--|
| Per4重奏 | ブラジルの神話 | ロサウロ | BG/Xylo/Wind Chime/thunder sheet/ Bird Whistle/Guiro/Tamb/Brazilian Tamborim/S.Cym/Frying pan/Cans/Water glass/Mrb/SD/castanets/ 3WB/Lotos flute/2Cooking pans/Ocean Drum/Vibes/Field Drum/BD/tamtam/Racet /Auto horn/Large can/Pea whistle/CG/5temple block/Bottle/wald Teufel/4TT/Glock/Mattoc k/CB/Agogo/Tri/Cuica/C oconut shells | | | | Malletworks | ¥5,000 | |
| Per5重奏 | ゲインズボロー | ガウガー | Mrb x 2/SD/Tam/Timp x 3 /Cym/BD/w-attached Cym /SC/Vib/Tri x 3/GL/ TT x 2/Chime | D | 約12:21 | | Southern Music | ¥3,800 | |
| Per5重奏 | シンデレラ～5人の打楽器奏者のための | ジェリー・ グラルテイル | Vib, Xylo, Mrb, 3 Tom- toms, Timp, BD, SC, Hi-hat , Timp, Dora, Bongo, Conga , Wind Chime, Glock | | 約4:29 | | スペース コーポレーション | ¥5,000 | |
| Per5重奏 | 5人の打楽器奏者のための ジムナスティック・ゲームス | 西原 大樹 | GL/Xylo/Vib/Mrb/TT x 4 | C | | | 中央アート | ¥8,000 | |
| Per5重奏 | フラメンコタムタム | 北方 寛文 | Tam/Cast/Mrb/Cg/Bg/K- BD/TT/Cym/CC/Tamb/マ ラカス/ウィップスラップ /WB/ウィップ/ラチェット/カ バサ | MD | 約5:17 | | JPC | ¥2,500 | |
| Per5重奏 | Celestial Anthology ～Cepheus～ | 野本 洋介 | Gl/Xyl/Vib/Mrb/Chime/Ti mp/BD/SD/TT/Tam/SC/ CC/Tamb/ウインドチャイム | M | 約4:58 | | JPC | ¥2,800 | |
| Per5重奏 | サーカス | スタンリー・レナー | SD/TB/SC/tam/BD x 2/Timp/Gl/スライドホイッ スル/TT x 2/Tri/FD/CB/Tamb/WB/ チャイム/CC/ボリスホイッ スル | M | 約7:30 | | Ludwig | ¥2,000 | |
| Per5重奏 | 5つの小品 | ドナルド・ミラー | CC/Bg/SD x 2/FD/Timp x 4/クラベス/Xyl/Mrb/ウィッ プ/TB x 5/WB/Cast/ギロ /Gl/Tam/BD/マラカス/ チャイム/Tri/TT x 4/SC x 2 | M | 約6:30 | | Ludwig | ¥2,700 | |
| Per5重奏 | 許すということ | 岡地 岳 | Tri/スラップスティック /Xyl/Mrb(SocL)/Bg/WB/S C/Vib/SD/CB/TT/チャイ ム/BD/Tam/ラチェット /Gl/Timp-4 | | 約4:52 | | JPC | ¥2,500 | |
| Per5重奏 | 美星の降る夜に・・・第二章 | 片岡 寛晶 | Gl/Xyl/Mrb/Vib/SC/TT x 3/Bg/リボンクラッシュャー/ チャイム/K-BD/HH/SD/ ウインドチャイム/Timp x 4/ カバサ/マラカス | | 約5:25 | | JPC | ¥3,000 | |
| Per5重奏 | 絶対逃がさない・・・ | 岡地 岳 | Mrb x 2/Vib/Gl/Chime/Timp x 4/BD/Bg/TT x 3/CC/WB/CB/フィンガー シンバル/マラカス/Tam | D | 約8:20 | | JPC | ¥2,500 | |
| Per5重奏 | 雪灯籠/白虎 | 山澤 洋之 | Mrb/Xyl/Gl/Vib/チャイム /Timp/L-TT/F- BD/Cg/Bg/SC/チャイナ Cym/スレイベル/ウインド チャイム | D | 約5:16 | | JPC | ¥2,500 | |
| Per5重奏 | MECHANICAL SENSATION | エリック・サミュ | Mrb x 2/Vib x 2/D.Set/CB/WB | MD | 約6:41 | | JPC | ¥3,200 | |
| Per5重奏 | 五人の打楽器奏者のための「流水」 | 榎田てつ之扶 | Gl/Suzu/tom- tom/Vib/SC/Timp/Tam- tam/Maracas/Mrb/BD | 3 | | | すみや | ¥8,000 | |
| Per5重奏 | Fireworks(花火) | 石毛 里佳 | Mrb/Vib/Xylo/Glock/3Tom s/ SD/S.Cym/Timp | 3.5 | 約4:15 | | ウインドアート | ¥3,480 | |
| Per5重奏 | 王宮の花火の音楽 | ヘンデル | Bells/Xyl/Mrb/Side Drum/Timp | | | | Southern Music | ¥2,480 | |
| Per5重奏 | 何？ | ラウエンベルグ | SD/Bg/Tri/Tamb/Timp/C. Cym | | | | Western International Music | ¥1,600 | |

| | | | | | | | |
|--------|-------------------------------------|----------------------------|---|------|--------|---------------------|--------|
| Per5重奏 | ル・タンブーラン | J.Ph.ラモー | Xyl/Vib/Mrb/TD/Timp | M | 約2:08 | Alphonse Leduc | ¥2,000 |
| Per5重奏 | スピリタス | スペアーズ | 4TT/SD/BD/Tamb/S.Cym/Tri/Timp | 3 | 約3:00 | Kendor Music | ¥1,980 |
| Per5重奏 | ロンド・スケルツァンド | ドットソン | Timp/TT/Timbales/SD/Bg/Cym/S.Cym/2Tri/Xyl/Gl/BD/Tam-tam | | | Southern Music | ¥2,260 |
| Per5重奏 | Rhythmitis | John H. Beck | Cym/Bg/toms/BD/TT | 5 | 約5:30 | Kendor Music | ¥2,700 |
| Per5重奏 | リズムック・ステイトメント | ジェイムズ・ラーゴ | Xyl/ピッコロSD/チャイム/SC/TT×2/S-BD/SD/TD/Tam/BD×2(大・小)/SC×2(HL)/Timp×4 | M-MD | 約4:34 | Belwin | ¥2,260 |
| Per5重奏 | ティコ・ティコ | Zequinha Abreu (小長谷宗一編) | Xlyo/Agogo Bell/Vib/Cabasa/Mrb/Shaker/Surdo/S.Cym/Drum | | | ヤマハ | ¥3,400 |
| Per6重奏 | カプリス | 金田 真一 | Chime/mrb/Xylo/Vib/Timp / SD/S.Cym/Tri/Tamtam/BD/Tomtom | 3+ | 約4:40 | ブレーン | ¥3,300 |
| Per6重奏 | ラッシュ・アワー | 高橋 伸哉 | Glock/Xylo/Vib/Mrb/Tri/SD/HH/R.Cym/Tom/WB/WC | 4 | 約5:00 | ブレーン | ¥3,600 |
| Per6重奏 | バリ島からの幻想曲 84 | 伊藤 康英 | Bg/TT×2/SC/Bg/Gong or Vib/Timp/Maracas/ Glock/Chime/Mrb/Tamb | | | イトー ミュージック | ¥4,000 |
| Per6重奏 | HANKER COOL SIGHT | 浜田 均 | Vib/Mrb/Cg/Bg/ティンパレス/ マラカス/CB/WB/SC | M | 約7:21 | JPC | ¥2,800 |
| Per6重奏 | YAGGY YAGGY YAGGY | 浜田 均 | Mrb/Vib/Xyl/スルド/SD/ シェイカー/カシシ/ウインド チャイム/HH/アンクルピー ズ/サイレンホイッスル | M | 約5:30 | JPC | ¥2,800 |
| Per6重奏 | 6つの小さなインディアン | ヴァイック・ファース | Timp/Tri/Tamb/SD/FD/W B/C.Cym/S.Cym/BD/Small Gong | | | Carl Fischer | ¥2,100 |
| Per6重奏 | ザ・ネザクエイク・シェイク | マレイ・ハウリフ | Bells/WB/Chime/Tri/Drum set/Timp/Tamb/CB | | | Ludwig | ¥2,900 |
| Per6重奏 | Three Dance Sketches | Karel Husa | Mrb/Vib/Chime/WB/Glock /Xylo | | | Associated Music | ¥2,240 |
| Per6重奏 | PROLIFERATION SUITE | Saul Goodman | Timp/2BD/Tom- tom/FD/Chime | | | CCP | ¥1,800 |
| Per7重奏 | ボルケーノ・タワー 〜7人の打楽器奏者のための(6人でも演奏可) | ジェリー・ グラルティル | Mrb/Timp/Xylo/TT/SC/ Rainstick/Rin/GL/Bamboo Chime/BD/Small Maracas/ TT/Wind Chime/Floor Tom | C | 約4:36 | スペース コーポレーション | ¥5,000 |
| Per7重奏 | ソロ・ティンパニとパーカッション・アンサンブルのための組曲 | 小長谷宗一 | Timp/チャイム /Gl/BD/SD/TT/SC/CC/T ri/Vib/Tamb/Tam/Cg/WB/ アゴゴ/フライパン | MD | 約11:44 | JPC | ¥4,800 |
| Per7重奏 | THE BIG DIPPER | 野本 洋介 | Gl/Xyl/Vib/Mrb/チャイム /Timp/Tam/Tamb/SC/CC /ウインドチャイム /BD/D.Set | MD | 約6:32 | JPC | ¥3,000 |
| Per7重奏 | ジャイブ・インターロード | レフィーバー | SD/ティンパレス /Bg/TT/Timp/BD/Cym | 4 | 約1:10 | Kendor Music | ¥2,200 |
| Per7重奏 | パーカッションのためのスケルツォ | シンスタイン | Tamb/SD/FD/S.Cym/C.Cy m/BD/Timp | | | Southern Music | ¥1,700 |
| Per7重奏 | チームワーク | リン・グラソック | Mrb/Vib/Gl/チャイム /Timp/SD/TT/Bg/Tamb/S C/HH/WB/TB/Tri/クラベ ス/グラスハーブ | D | 約9:47 | C.Alan | ¥3,840 |

| | | | | | | | | |
|----------|----------------------|-----------------|---|-----|--------|------------------|--------|--|
| Per8重奏 | ジャンヌ・ダルク～8つの打楽器群のための | ジェリー・ グラルティル | Xylo/クロティル/GL/Vib/ Mrb/TT××/BD/Timp/ SC/Bg/オーシャンドラム /Chime/Tam/HH /トーンチャイム/ Wind Chime/Cg | C | 約4:48 | スペース コーポレーション | ¥5,000 | |
| Per8重奏 | 紅蓮の斜陽～8人の打楽器奏者のために | ジェリー・ グラルティル | Mrb/Vib/Xylo/4 temple blocks/Chinese cym/ crotales(high- oct.)/2WB/2s. cym/2 small BD/mokusyou /4 tom-toms(3 tom-toms and floor tom)/Tamb/ Glock/RainStick/Bongo/ Conga/3gongs(tone G-C# -D)/Chime/HH/Wind chime /Tamtam/3Timp(F-C-D b)/ BD/Maracas | | 約5:00 | スペース コーポレーション | ¥5,000 | |
| Per8重奏 | 「マ・メール・ロワ」より | ラヴェル (菅原淳編) | Xyl/Vib/Mrb/Timp/Gl/チャ イム/Tam/CC/TB/クロマ チックゴング | ME | 約5:06 | JPC | ¥3,000 | |
| Per8重奏 | YOU JUST WAIT | MATARO | Mrb/Vib/Timp/BD/SD/SC /Piccolo-SD/フロアトム /Cg/Bg/ティンパレス | ME | 約5:00 | JPC | ¥3,500 | |
| Per3～8重奏 | パーカッション・パレード | 山澤 洋之 | Mrb/Maracas/Glock/Xylo/ SD/Vib/tamb/CG/BG/Tom /Shaker/2S.Cym など | 2.5 | 約10:00 | ブレーン | ¥3,600 | |

| 【混合&フレックスアンサンブル】 | | | | | | | | |
|------------------|------------------------|----------------|--|------|-------|------------|--------|----|
| 編成 | 曲名 | 作曲者 | 使用楽器 | グレード | 時間 | 出版社 | 価格 | 備考 |
| フレキシブル 3～4重奏 | トリプルあいすⅡ | 八木澤教司 | 3～4パートフレキシブル | 3 | 約5:00 | ブレーン | ¥5,000 | |
| フレキシブル 5重奏 | コッツウオルズの風景 | 広瀬 勇人 | 5パートフレキシブル | 3.5 | 約4:30 | ブレーン | ¥6,000 | |
| 混合5重奏 | IMAGES PARA PERCUSSION | フィンク | 3FL/4Per | | | Zimmermann | ¥2,428 | |
| 混合6重奏 | パッセージ | Ben Wahlund | Ob/5Per | | | HoneyRock | ¥4,000 | |
| 混合8重奏 | オペラ「カルメン」メドレー | ビゼー (高橋宏樹編) | Fl, 2Cla, B.Cla, A.Sax, Hr, Tb, B.Sax | | | スーパーキッズ | ¥2,400 | |
| 弦楽三重奏 | 三重奏曲 | ホフマイスター | Vn(FL or Ob)、Vn、Ce | | | Amadeus | ¥2,900 | |